

Cristian Loor desde Italia

De: **Cristian Loor** (chelolo11@hotmail.com)

Enviado: miércoles, 01 de junio de 2011 09:56:17 p.m.

Para: piercole7@yahoo.com

4 archivos adjuntos

105_1218.JPG (972.9 kB) , Anexo A.pdf (511.7 kB) , Proyecto Ruga la Tartaruga.pdf (365.7 kB) , Presupuesto ruga la tartaruga.pdf (74.1 kB)

Estimada Arquitecta;

Le escribo para hacerle llegar el artículo de la obra de teatro para la revista, el artículo sobre El Centro Ecuatoriano de Arte y Cultura en Milán (se lo envió despues, tiene que ser revisado por El Consulado), en adjunto encontrará el Boletín, la foto, el proyecto RUGA LA TORTUGA, el presupuesto, el "ANEXO A" (que especifica la 1° fase del proyecto - las presentaciones de Teatro), además un pequeño informe sobre las gestiones que realicé en Ecuador para que podamos presentar la Obra de teatro (que al parecer si vamos para Septiembre) me gustaria que me ayude con el Maestro Saade para que nos apoye con la sala de Teatro Centro Civico en Guayaquil , y si estuviera en sus manos tratar de conseguirmos un aporte económico de parte de alguno de los Ministerios que ya visitamos y que han acogido la iniciativa como buena, pero falta una buena palabra. Además me gustaria que me ayude a encontrar algun proyecto en PRO del ECOSISTEMA en Ecuador al cual poder donar una parte del recaudado por la presentación de la Obra de teatro. Tambièn solicito disculpas por el atraso con el que le envió el material, pero lamentablemente he tenido algunos contratiempos de trabajo, le comento que el proyecto ya cuenta con el Patrocinio Institucional de El Consulado General del Ecuador en Milán y La Embajada del Ecuador en Italia (cartas que puedo adjuntarle en el caso necesario).

Otro motivo de mi mensaje en contarle que; Jorge Luis Redroban (del restaurante EL IDOLO) està en Guayaquil y quisiera visitarla para tratar justamente el tema del vino.

Bueno no quiero quitarle mas tiempo, aprovecho para agradecer por la cordialidad con la que nos recibió en Guayaquil.

Sin otro particular me despido de Usted.

Muy cordialmente,

Cristian Loor
Director Teatral